

Geheugenkoor Alkmaar zingen om niet te vergeten

JAARGANG 5

NR. 1 / 2016

HOE GAAT HET MET HET KOOR?

We zijn blij te kunnen zeggen dat het echt goed gaat met het koor! De organisatie loopt gesmeerd. De taken zijn duidelijk verdeeld. De ruimte in Overdie voelt inmiddels vertrouwd. Zangers en belangstellenden weten ons te vinden via de website: www.geheugenkooralkmaar.nl

De koormiddagen verlopen in een uitstekende sfeer. Iedereen voelt zich welkom en betrokken. Gertje en Mieke maken elke keer een boeiend programma. Het koor begon vierenhalf jaar geleden met alleen pianobegeleiding. Nu is er ook een vaste gitarist en een accordeonist.

Dus alles gaat goed? Nee, toch niet. Er is één nijpend probleem. En dat is het vervoer van de zangers. De vrijwilliger die heel lang enkele zangers naar het koor heeft gebracht en daarna weer naar huis bracht, is gestopt i.v.m. andere activiteiten. Nog een vrijwilliger die zangers rijdt, is na de zomervakantie enkele keren verhinderd door een operatie. Vrijwilligers die zangers met de auto willen vervoeren zijn dus heel erg nodig. We hebben al een advertentie geplaatst op de website van de vrijwilligerscentrale Alkmaar (www.vcra.nl). Tot nu toe helaas zonder succes. Mocht u zelf willen helpen of weet u iemand die dat wil, horen wij dat heel graag! Ook als u alleen wil rijden, maar niet bij de koormiddagen wil zijn bent u welkom. De contactgegevens van het Geheugenkoor staan op de laatste bladzijde van deze nieuwsbrief.

Een leuk gegeven is dat tijdens de koormiddagen steeds vaker ongekende talenten van de zangers en de vrijwilligers naar voren komen. De een trommelt graag, de ander speelt mondharmonica. Iemand geeft een



voordracht, zingt een solo. Er worden koortjes gevormd die een speciaal lied ten gehore brengen. Bijzonder en verrassend!

Marja Ruts

NIEUWE PENNINGMEESTER

Zoals u weet heeft het Geheugenkoor Alkmaar sinds vorig jaar een nieuwe penningmeester. Hij stelt zich graag aan u voor:

Mijn naam is Evert van Kessel en ik ben 67 jaar, gelukkig getrouwd en heb zes kinderen en drie kleinkinderen.

Gedurende mijn hele leven ben ik sociaal betrokken geweest. Op school organiseerde ik al activiteiten voor goede doelen. In mijn studententijd in Amsterdam was ik als vrijwilliger actief in het opbouwwerk en tijdens de stadsvernieuwing in de jaren 70-80 in buurthuizen. Ik organiseerde o.a. een aantal adviesbureaus, die mensen op hun rechten wezen tijdens deze turbulente tijd. Later was ik als socioloog beroepsmatig verbonden bij Werkgroep 2000. Deze Werkgroep ondersteunde mensen professioneel bij dit stadsvernieuwingproces. Omdat ik zelf al een aantal jaren bezig was met natuurlijk eten ben ik in 1975 een natuurvoedingswinkel begonnen. Eerst in Amsterdam en later in Alkmaar en Bergen. Ik ben ervan overtuigd dat er een betere wereld mogelijk is als de kwaliteit van de voeding van de mens goed verzorgd is.

Sinds kort ben ik de nieuwe penningmeester van het Geheugenkoor Alkmaar. Toen ik hiervoor gevraagd werd, zei ik direct ja. Ik zing zelf in enkele koren en in een ensemble. Ik vind dat heerlijk. Daarom wil ik graag bijdragen aan onbezorgde zangmiddagen voor mensen met geheugenproblemen. Het doen van de administratie ligt daarbij voor de hand. Ik doe dat ook al voor enkele andere koren. Verder doe ik ook nog iets heel anders in mijn vrije tijd: eenmaal per week verzorg ik een timmerclub voor kleuters. De vrijdag is een werkdag. Ik kan dus niet altijd bij de zangmiddagen aanwezig zijn. Maar als ik vrij ben, zult u mij daar zeker tegenkomen.

Met vriendelijke groeten,

Evert van Kessel

141 Zingen al tezamen

Thord Gummesson

$\text{♩} = 112$

Zingen al te - zamen zingen voor de lol.
Zingen al te zamen zing je longen vol.
Ie - der - een die zingt nu een lied, Ie - der - een die zingt nu een lied
Ie - der - een die zingen geniet, ie - der - een die zingen ge - niet!

ZINGEN ALTEZAMEN

Een lied wat we met veel enthousiasme zingen is: 'Zingen al tezamen'. Het is een 'hertaling' van het lied: 'singing all together'. We zingen het lied uit ons hoofd en maken er gebaren bij. Het is een swingend ritme en de begeleiding doet ook nog een duit in het zakje.

Als we het dan een paar keer met z'n allen gezongen hebben, dan gaat ie in kanon, 2-stemmig. Wat klinkt dat goed; de ritme's gaan tegen elkaar in. Kanons doen we het liefst uit het hoofd, dan horen en zien we elkaar beter. De tekst gaat als volgt:

*Zingen... al tezamen
zingen... voor de lol
zingen... al tezamen
zing je longen vol
ledereen die zingt nu een lied 2x
iedereen die zingt en geniet 2x*

Luister ook op de website naar de opname(n)



EVEN VOORSTELLEN:

Mijn naam is Loek Braber. Sinds 2013 ben ik gitarist bij Geheugenkoor Alkmaar. Ik ben leerkracht in het basis-onderwijs geweest, in IJmuiden, Medemblik en Akersloot. Tussendoor heb ik gedurende 3 jaar in de ICT gewerkt als programmeur. Toen ik stopte met werken wilde ik iets nuttigs doen met m'n vrije tijd. Op een website voor

vrijwilligers kwam ik een advertentie tegen van Geheugenkoor Alkmaar. Zij vroegen een pianist. Nu bleek deze vacature niet meer te bestaan. Maar toen ik aangaf dat ik ook gitaar speelde, stelde Gertje voor dat ik maar eens langs moest komen ter wederzijdse kennismaking. Ik werd (toen nog in Het Trefpunt) overrompeld door zoveel gastvrijheid en warmte bij het Geheugenkoor dat onder leiding stond van Mieke, Gertje en Bernadette! Ik hoefde niet lang na te denken: dit wilde ik graag doen! Gelukkig was de liefde wederzijds: ik mocht blijven.

Veel liedjes waren nieuw voor mij. Ik moest veel oefenen om op de koorrepetities goed voor de dag te komen met mijn gitaarspel. Gaandeweg bleek Gertje het flink druk te hebben. Niet alleen met het voorbereiden van de repetitie, maar ook met het zorgen voor bladmuziek voor de muzikanten. Die laatste taak ben ik meer en meer van haar over gaan nemen. Met behulp van een computer-programma noteer ik de bladmuziek voor de muzikanten. Soms is de muziek zo van internet te plukken. Vaak staat het echter wat te hoog of juist te laag voor ons koor. We hebben tegenwoordig ruim 150 nummers op ons repertoire! Van deze liederen staat de bladmuziek op een website die de muzikanten van ons koor kunnen downloaden.

En nu we het toch over een website hebben. Ik verzorg ook de website van ons Geheugenkoor: <http://www.geheugenkooralkmaar.nl/> Het is de moeite waard

lees verder op pagina 4





ZANG EN MUZIEK BIJ HANNIE EN GERRIT

Zijn dat uw dochters? Vraagt de mevrouw die net het verzorgingshuis wil ingaan. Nee, zeggen wij trots. Wij zingen samen in het Koor!

Het is niet zo vreemd dat de mevrouw die gedachte heeft. Zingend en gearmd lopen wij door de hal.

*Kom mee naar buiten allemaal
Dan zoeken wij de wielewaal
En horen wij die muzikant
Dan is zomer weer in 't land
Dudeldjo klinkt zijn lied
Dudeldjo klinkt zijn lied
Dudeldjo en anders niet*

Hannie heeft ons net het verzorgingshuis laten zien waar zij samen met haar echtgenoot Gerrit woont. De eetzaal waar zij elke dag tussen twee menu's mogen kiezen, de recreatiezaal waar net dames gezellig bezig zijn met het knutselen van vogelhuisjes, het terras waar andere dames genieten van de zon, de vijver waar de libelles rondvliegen en de kapel waar Els (mede-koorlid) een kaarsje voor Hannie en Gerrit opsteekt.

Wij zijn dus op bezoek bij Hannie en Gerrit. Zangers van het Geheugenkoor Alkmaar. Eerst kwam Hannie alleen naar het koor. Na een paar keer besloot ze Gerrit mee te nemen. De middagen waren te gezellig om door hem gemist te worden. En nu zingen ze samen. Gerrit zegt eigenlijk meer van de sport te zijn. Voetbal, tennis. En hij heeft maar liefst tweemaal de elfstedentocht geschaatst. Maar muzikaal is hij wel. Als Hannie zijn mondharmonica uit de kast pakt, begint Gerrit als vanzelf te spelen. Liedjes van vroeger, Lang zal hij leven, Sinterklaasliedjes, kerstliedjes. Onder zijn vrolijke spel praten wij door.

Hannie, van Westfriese afkomst, vertelt overal in Nederland gewoond te hebben. Van Geleen tot

Leeuwarden. Momenteel in Alkmaar. Ik schiet geen wortel! Vroeger speelde zij orgel. Gezangen uit de zangbundel van Johannes de Heer. Ook in de kerk. Maar alleen als er geen mensen waren. Ze zou wel een keyboard willen. Eerst een plekje zoeken in de kamer.

In Leeuwarden zong ze ook in een koor. Nu in het Geheugenkoor. Op de vraag wat ze het allerleukste vindt aan het koor weet ze eerst niet echt een antwoord. Dan zegt ze toch het zingen samen met dansen of in een sliert lopen, wel erg leuk te vinden.

En de bewegingsoefeningen aan het begin van de middag. Want daar wordt zo heerlijk bij gelachen. Zij benadrukt dat de sfeer goed is. Zangers van allerlei pluimage, maar we hebben elkaar toch nodig.

Dan blijkt Gerrit nog een (voor ons) verborgen gave te hebben. Je kunt toch ook voordragen, zegt Hannie. Gerrit kijkt even bedenkelijk. Al vlug declameert hij het volgende versje:

*'t Nieuwe zusje lag in 't wiegje,
Nog een beetje schuw voor 't licht,
Jantje stond er naar te kijken,
Met een blij verrukt gezicht.
Vader, die wel eens wou weten,
Wat of Jantje zeggen zou,
Zei, dat er een man geweest was,
Die het zusje koopen wou.
Honderd gulden wou hij geven!
Zeg nu maar, wat wil je Jan?
't Kleine zusje zelf maar houden,
Of verkoopen aan dien man?
Jan bekeek het kleine meisje,
Dacht nog een seconde na,
En zei toen, heel vast besloten:
'Laten wij het houden, Pa!
'Hou j' al zooveel van je zusje,
Al is het nog maar zo klein,
Dat je het voor honderd gulden
Zelfs al niet meer kwijt wilt zijn?'*

'Och', zei Jan, 'ze is zoo klein nog!
Over 'n paar jaar biedt die heer,
Als ze zwaarder is en dikker,
Honderd vijftig — of nog meer.

Zo beleven we op een gewone donderdagmiddag een koormiddag in het klein bij Hannie en Gerrit met zang, muziek, een voordracht en veel gezelligheid. Geen dans. Dat bewaren we voor de volgende bijeenkomst van het Geheugenkoor!



Even voorstellen: Loek Braber

vervolg van pagina 2

om af en toe eens op deze website te kijken (en te luisteren!) Veel mensen weten niet dat we daar verschillende opnames van het koor hebben staan. Leuk om af en toe eens terug te horen of mee te zingen, met name voor de koorleden zelf (al dan niet met behulp van hun verzorgenden).

Sinds 2013 speel ik gitaar met Patrick (een van onze koorleden). Patrick heeft vroeger goed gitaar kunnen spelen. Helaas brokkelt die vaardigheid af. Om de week ga ik naar Patrick toe om muziek te maken. Vaak hebben we een opdracht om iets voor Het Geheugenkoor te spelen of te zingen. Van tijd tot tijd treden we op bij Warm Thuis in Oterleek voor de bewoners en hun begeleiders. Inmiddels doen ook Wilma (vrijwilligster Geheugenkoor) en Inge (partner van Patrick) hieraan mee. Een nieuwe traditie lijkt hiermee geboren.

Het lijkt misschien een dooddouner, maar bij Het Geheugenkoor zie ik wat een wonderbaarlijke kracht er uitgaat van muziek. Ik hoop dit nog lang te mogen doen!

Loek Braber

Colofon Geheugenkoor Alkmaar

Website: www.geheugenkooralkmaar.nl
Contactpersonen: Marja Ruts en Mieke Korteweg
Email: geheugenkooralkmaar@gmail.com
Telefoon: 072-7430134 en 072-5154196

Deze nieuwsbrief is geschreven door en onder redactie van Marja Ruts. Françoise Pottier verzorgt de vormgeving.

VRIENDEN VAN HET GEHEUGENKOOR ALKMAAR

De zangers betalen als lid van het koor contributie. U begrijpt dat dit niet de kosten van het koor kan dekken. Wij zijn dan ook heel blij met de ondersteuning van **de Gemeente Alkmaar**, andere subsidiegevers en niet te vergeten de **Vrienden van het Koor**. Zonder al deze financiële steun, geen Geheugenkoor!

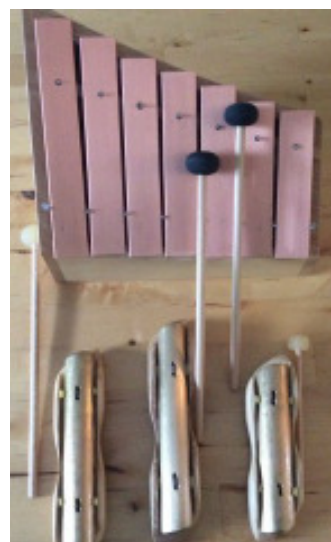
We zoeken nog nieuwe fondsen en vooral vrienden. Zowel zakelijke als persoonlijke vrienden zijn van harte welkom. Weet u nog iemand die vriend wil worden, horen wij dat graag van u of van hen.

- Persoonlijk vriend wordt u door het storten van 10 euro per jaar (meer mag natuurlijk ook) op ibannr.: NL94 INGB 0007279827. U ontvangt dan tweemaal per jaar per mail (eventueel per post) de Nieuwsbrief. *Vergeet dus niet bij storting een emailadres of huisadres te vermelden.*
- Een bedrijf of onderneming wordt zakelijk vriend door 50 euro per jaar (of meer) te storten op bovenstaande rekening. Ook u ontvangt dan tweemaal per jaar de Nieuwsbrief en wij vermelden uw bedrijfsnaam in onze dankrubriek.

Info: www.geheugenkooralkmaar.nl
info@geheugenkooralkmaar.nl



NIEUWE INSTRUMENTEN



In januari werd zanger Jean 95 jaar. Zijn familie organiseerde een feest voor hem. Op de uitnodiging stond: cadeaus hoeven niet, een bijdrage in enveloppe ten behoeve van het geheugenkoor waar onze ouders met veel plezier zingen, is een goed alternatief. Van het bedrag heeft Mieke instrumenten gekocht bij Scorlewald, afdeling muziekinstrumentenbouw. Dank!