

# Geheugenkoor Alkmaar

## zingen om niet te vergeten

JAARGANG 8

NR. 1 / JULI 2019

## Hoe gaat het met het koor?

In de eerste helft van 2019 hebben we alweer dertien zangmiddagen gehad met een veel warmte, humor, aandacht en plezier. Elke middag is opgeluisterd met een muzikaal intermezzo. Een pianosolo van Edwin of Greta, Gertje alleen of met Greta op dwarsfluit, Annemiek op haar accordeon, Loek solo op zijn gitaar of als begeleider van Roos die een mooi lied zingt. Allerlei combinaties en genres passeren de revue. Ook wordt elke middag een gedicht voorgedragen. Een mooi gedicht van Ivo de Wijs, een vrolijk gedicht van Annie M.G. Schmidt of met een knipoog naar een zanger die niet van lange gedichten houdt, het kortste versje ooit:

Bijen houden van bloemen,  
*Mensen van hun honing.*

Marja legt al die kostbare momenten vast in de Terugblikjes. Wilt u het Terugblikje ook per mail ontvangen, kunt u dit kenbaar maken via [geheugenkooralkmaar@gmail.com](mailto:geheugenkooralkmaar@gmail.com). Zij staan ook op de website [geheugenkooralkmaar.nl](http://geheugenkooralkmaar.nl)

Om met de liedjes nog beter aan te sluiten op de wensen van de zangers hebben we alle zangers en hun partners/mantelzorgers een vragenlijst gestuurd.

Hierop kunnen ze aangeven van welk genre ze houden, wat een lievelingslied is, of ze ook in een andere taal willen zingen etc. We hebben enthousiaste reacties gekregen en er zijn al een paar wensen vervuld.



Op 16 maart 2019 was er een Open Dag in Wijkcentrum Overdie. Marja en Mirella hebben daar veel folders en visitekaartjes uitgedeeld en belangstellenden geïnformeerd over het koor.

Het koor werd recent tweemaal verrast met een mooi cadeau. Van Anke Elve kregen we een prachtige djembé, waarop Nico heel regelmatig speelt. En Lineke Kleeman doneerde het boek Liedjes die blijven. Dank!

Tenslotte was er op zondag 23 juni jl. het Feelgoodfestival in Alkmaar ([www.feelgoodfestival.nl](http://www.feelgoodfestival.nl)). Dit benefietfestival heeft het Geheugenkoor uitgekozen als één van haar goede doelen. De opbrengst is nog niet bekend. Maar we zijn echt blij dat het koor op deze manier in de belangstelling is komen te staan. We sluiten ons aan bij het motto van de Stichting Feelgood: muziek brengen waar het de kwaliteit van leven bevordert.

Groet,

Marja



## ZINGT U MET ONS MEE?

'You are my sunshine'

Elke zanger heeft wel een lievelingslied. Zo houdt Anna van "Mijn wiegie was een stijfsekissie". Tijdens de koormiddagen hebben we altijd een korte pauze waarin we wat drinken en gelegenheid hebben om even met elkaar te praten. Op een middag wenkte Anna mij. Toen ik bij haar zat vertelde ze nog een heel grote favoriet te hebben. Of liever, ze zong het: "You are my sunshine, my only sunshine".

Dat zei ze natuurlijk niet tegen dovemansoren. Ik vond de tekst op internet en Loek leverde de muziek in een toonzetting voor het koor. En zo hebben we het lied al een paar keer kunnen zingen met een klein koortje met Anna in de hoofdrol. De andere koorleden vallen bij het refrein steeds enthousiast in, waardoor het lied echt van ons allemaal wordt. Een aanwinst voor ons repertoire!

Roos

*You are my sunshine,  
my only sunshine  
You make me happy  
when skies are grey  
You'll never know dear,  
how much I love you  
Please don't take  
my sunshine away*

## 194 You Are My Sunshine

$\text{♩} = 160$

**D** **G**

You are my sun-shine, my on-ly sun-shine. You make me hap-py when skies are

**D** **G** **D**

gray. You'll ne-ver know, dear, how much I love you. Please don't take my

**A7** **D** **D**

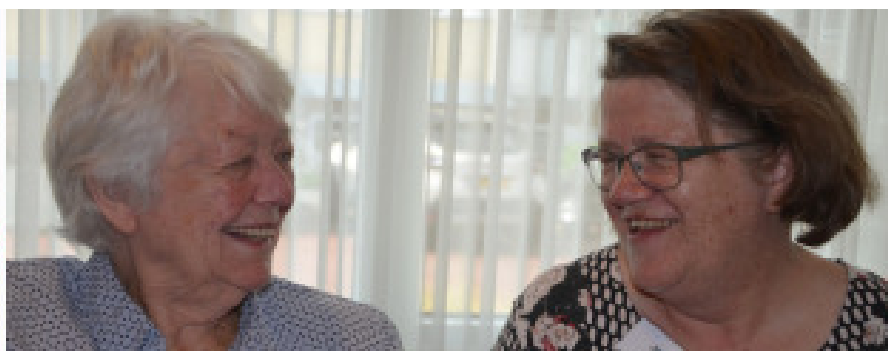
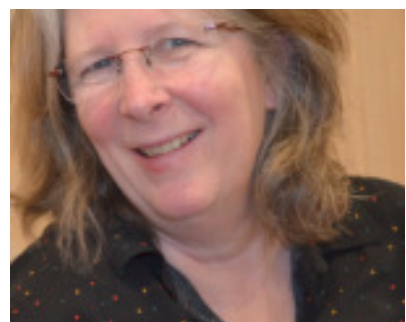
sun-shine a-way. The o-ther night, dear, as I laid sleep-ing, I'll al-ways love you, and make you hap-py, You told me once, dear, you real-ly loved me,

**G** **D** **G**

I dreamt I held you in my arms. When I a-woke, dear, If you will on-ly say the same. But if you leave me And no one else could come be-tween. But now you've left me

**D** **A7** **D**

I was mis-ta-ken. And I hung my head, and cried. You are my to love an-et-her You'll re-gret it all some day. and love an-et-her You have shot-tered all my dreams.



## EVEN VOORSTELLEN: ANNEMIEK ANDRIOLI



Mijn naam is Annemiek. Bij het Geheugenkoor speel ik accordeon, val ik in voor de dirigenten, doe soms de warming up, help bij een canon of zing tijdens het intermezzo een mooi lied. Bij het Geheugenkoor WarmThuis ben ik samen met Gertje en Loek dirigent, muzikant en coördinator.

Muziek loopt als een rode draad door mijn leven. Als klein meisje deed ik al niets liever dan zingen. Ik ging op een kinderkoor, kreeg accordeonles en speelde in een accordeorkestje en in het muziekschoolorkest. Op mijn 15e leerde ik mezelf piano en gitaar spelen. Tijdens mijn HBO-opleiding muziektherapie verdiende ik wat bij met een Middeleeuws bandje. Toen ik door een chronische ziekte niet meer als muziektherapeute kon werken, verwerkte ik het ziekzijn in het schrijven van liedjes. Dit schrijven van liedjes doe ik nog steeds met veel plezier en af en toe treed ik op als singer-songwriter. Inmiddels heb ik ook een fijn gezin met man en vier kinderen.

In 2013 ben ik samen met mijn moeder gaan zingen bij Geheugenkoor Alkmaar. De koormiddagen waren de hoogtepuntjes in de week. Mijn moeder genoot enorm van de aandacht en warmte die ze bij het koor kreeg. Na elke koormiddag zei ze: *“Wat heb ik toch weer een sjoftige mooie middag had”*.

Mijn moeder reist in gedachten altijd met mij mee, want door haar is het zingen en muziek maken weer actief in mijn leven gekomen.

Ik vind het heel leuk om samen te musiceren en ik hoor regelmatig dat de mensen het erg gezellig vinden als ik er ben met mijn accordeon. Mensen blij maken met muziek, dát is waar ik het voor doe!

## DE MARCHERENDE ZANGERES



*“Ik ben bijzonder en ik wil zangeres worden”*, zei Johanna als peutertje. En wanneer muziekvereniging Orion door haar geboorteplaats Wijk aan Zee trok, marcheerde ze er altijd vrolijk achteraan.

Dat zangeres worden zagen haar ouders niet zo zitten. Het werd de MULO. Daar kon ze gelukkig wel in een koor zingen. En later als kleuterjuffrouw zong ze zelfgemaakte liedjes met de kinderen.

Als kind kreeg ze bij de Zeezangers vaak grote rollen in de kinderoperettes en sprookjesverhalen die ze speelden en zongen. Zo was ze elfenkoningin toen ze optraden bij het 25-jarig jubileum van de priester, Johanna maakt al haar hele leven liedjes op bekende melodieën die ze voor familie, vrienden en zelfs op een begrafenis zingt. Ze bekennt dit ook wel een keer bij het Geheugenkoor te willen doen. Net zoals haar maatje Els dat doet bij een afscheid van deze of gene. Nou graag! Ons koor maakt graag gebruik van ieders talenten!

Ze is dan wel geen zangeres van professie geworden, ze zingt wel heel veel en niet alleen bij het Geheugenkoor. Nee, ook tweewekelijks bij Singalong in Heiloo, waar dirigente Maartje 't Lint de zangers altijd tracteert op een aria uit een opera. En er is het koor van het Praethuis in Alkmaar, waar Johanna echt voor moet studeren. Nu zingen ze het lied Supermarket Flowers van Ed Sheeran. Moeilijk, maar ook echt genieten!

En tenslotte zingt ze nog eenmaal per maand bij een reünie van een vroeger koor in Schoorl.

Elk koor is op zijn eigen manier bijzonder. Wat ze van het Geheugenkoor vooral heel fijn vindt is dat er ook veel gedanst en gemarcheerd wordt, bijvoorbeeld op het lied *Kom mee naar buiten allemaal*. Dan voelt ze zich weer even het kleine meisje dat achter de fanfare aanging.

Marja

# Vrienden Geheugenkoor Alkmaar

## BESTE ZANGERS, FAMILIELEDEN VAN ZANGERS EN (TOEKOMSTIGE) VRIENDEN

Sinds anderhalf jaar zingen mijn moeder en ik bij Geheugenkoor Alkmaar. Mijn moeder straalt vanaf het moment dat we aankomen bij het koor tot we naar huis gaan.

Heel eerlijk gezegd moest ik wel wat overwinnen toen we voor de eerste keer gingen. Want ik ben echt geen zangeres. Sterker, ik zing best wel vals. Gelukkig maakt dat bij dit koor niets uit.

Ik wil graag iets terugdoen voor het koor. Ik doe dit in de vorm van een Facebookpagina. Facebook biedt andere mogelijkheden dan de website, zoals links naar muziekfragmenten, interessante evenementen en informatieve sites.

Voorheen hield Roos zich bezig met de Vrienden van het Geheugenkoor die het koor financieel ondersteunen. Nu Roos zich meer is gaan richten op het voorbereiden en begeleiden van de koormiddagen, heb ik het Vriendendeel van haar overgenomen.

Nu wil ik de Facebookpagina en de Vrienden met elkaar verbinden. Daarom wil ik graag van u weten wat u van de Facebookpagina verwacht:

- o Waarover wilt u geïnformeerd worden?
- o Is de Facebookpagina overzichtelijk?
- o Hoe kan ik u via Facebook betrokken laten voelen bij het koor?
- o Deelt u informatie van onze Facebookpagina met vrienden of familieleden om hen zo te enthousiasmeren voor het koor en om nieuwe Vrienden te werven?
- o Heeft u tips voor mij? U kunt reageren middels de knop *Bericht Verzenden* op [www.facebook.com/geheugenkooralkmaar](http://www.facebook.com/geheugenkooralkmaar) of een mailtje sturen naar: [geheugenkooralkmaar@gmail.com](mailto:geheugenkooralkmaar@gmail.com)

Ik hoor graag van u! Uiteraard deel ik de reacties met u via de Facebookpagina en/of in de Nieuwsbrief van december 2019.

Ik wens u een mooie, zonnige zomer!

Hartelijke groet,

Mirella Wouters



## VRIEND VAN HET GEHEUGENKOOR

Vriend van het Geheugenkoor wordt u door het storten van 10 euro per jaar (meer mag natuurlijk ook) op ibannr.: NL94 INGB 0007279827, ten name van Stichting Geheugenkoor Alkmaar.

U ontvangt dan tweemaal per jaar per mail (eventueel per post) de Nieuwsbrief.

Vergeet dus niet bij storting een emailadres of huisadres te vermelden.

## VRIENDEN VAN HET GEHEUGENKOOR

Bedrijven en ondernemingen kunnen **Zakelijk Vriend van het Geheugenkoor** worden. Dit kan door 50 euro per jaar (of meer) te storten op bovenstaande rekening o.v.v. Zakelijk Vriend Geheugenkoor en uw mailadres. Ook u ontvangt dan tweemaal per jaar de Nieuwsbrief en wij vermelden uw bedrijfsnaam in de Nieuwsbrief.

### Colofon Stichting Geheugenkoor Alkmaar

**Website:** [www.geheugenkooralkmaar.nl](http://www.geheugenkooralkmaar.nl)

**Email:** [geheugenkooralkmaar@gmail.com](mailto:geheugenkooralkmaar@gmail.com)

**Contactpersonen:** Marja Ruts (072-7430134) en Mieke Korteweg (072-5154196)

*Deze Nieuwsbrief is geschreven door en onder redactie van Marja Ruts. Françoise Pottier verzorgde de vormgeving.*