

Terugblikje Geheugenkoor Alkmaar 11 oktober 2019

Vandaag is het thema *Regen regen allerwegen*. Passend, want het plent al dagen. Iedereen beleeft deze neerslag op zijn eigen wijze. Bij Rob de Nijs versterkt de regen zijn eenzaamheid na een voorbije liefde. (Zijn neerslachtigheid kan ook een beetje gekomen zijn door het feit dat hij met deze hit destijds maar 150 gulden verdiende. En die 150 gulden was ook nog eens voor drie albums en moest hij delen met zijn band The Lords ...)

*Zachtjes tikt de regen op m'n zolderraam
't Ritme van de eenzaamheid
Die regen zegt "we waren zo gelukkig saam"
Maar nu is dat verleden tijd*

*Kom vertel me regen wat je doet
Zeg maak je 't tussen ons een beetje goed
Ik heb niks aan een ander want ik hou alleen maar van haar
De regen valt bij stromen 't is een trieste dag
Want je liet me staan alleen
Ik ken nu de betekenis van tegenslag
Omdat je met m'n hart verdween*

*Kom vertel me regen wat ik voel
Maak haar hartje vurig want ze is zo koel
Vraag beste regen aan de zon hoe of je dat doet*

*Oh, luister naar die regenbui
Pillepellepillepelle
Oh, luister luister luister naar die regenbui
Pillepellepillepelle, oh*

Het tweede lied is *Sammy* van Rhamses Shaffy. Een koortje zingt de coupletten, de andere zangers vallen in met het refrein.

*Sammy loop niet zo gebogen
Denk je dat ze je niet mogen
Waarom loop je zo gebogen
Sammy met je ogen, Sammy, op de vlucht
Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy
Want daar is de blauwe lucht*

*Sammy loop niet zo verlegen
Zo verlegen door de regen
Waarom loop je zo verlegen Sammy
Door de stegen Sammy van de stad*

Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy

*Want dan word je lekker nat, Sammy
Kromme kromme Sammy
Dag Sammy domme domme Sammy
Kijkt niet om zich heen
Doet alles alleen en vindt de wereld heel gemeen
Sammy wil bij niemand horen
Zich door niets laten verstoren
Toch voelt hij zich soms verloren Sammy
Hoge toren, Sammy kan 't niet aan
Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy
Want daar boven lacht de maan*

*Sammy wil met niemand praten
maar toch voelt hij zich verlaten
waarom voel je je verlaten
Sammy op de straten, Sammy van de stad*

*Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy
Want dan word je lekker nat, Sammy
Kromme kromme Sammy
Dag Sammy domme domme Sammy
Kijkt niet om zich heen
Doet alles alleen en vindt de wereld heel gemeen*

*Sammy wil heus wel verand'ren
Maar is zo bang voor de and'ren
Waarom zou je niet verand'ren Sammy
Want de and'ren Sammy zijn niet kwaad
Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy
Anders is het vast te laat*

*Sammy loopt maar door de nachten
Op een wondertje te wachten
Wie zal dit voor jou verzachten Sammy
Want jouw nachten Sammy zijn zo koud
Hoog Sammy, kijk omhoog Sammy
Er is er een die van jou houdt*

Annemiek vertelt dat het lied een oproep is aan iedereen om niet bang of angstig te zijn, maar om het leven te aanvaarden zoals het is.

Nog een keer regen. Gertje pakt haar paraplu met alle kleuren van de regenboog. Wendelmoet snelt naar de kapstok en pakt ook haar paraplu. We zingen *Weet je nog wel, die avond in de regen*. Gertje en Wendelmoet draaien de paraplu's vrolijk in het rond, koketteren met elkaar en gebruiken de plu's als scherm waarachter ze zich kunnen verschuilen. Geweldig!

*Weet je nog wel, die avond in de regen
Jij stond op een tram te wachten
'k Zag je in de verte staan
Toen keek ik je aan, je lachte
Samen zijn we voortgegaan*

*Weet je nog wel Die avond in de regen
't Was al over negen
En we liepen heel verlegen
Samen, onder moeders paraplu
Weet je nog wel Hoe jij daar stond te wachten
Vanaf kwart voor achten Hoe we beiden vrolijk lachten
Samen, onder moeders paraplu*

*Je wangen waren nat
En je haar was nat
We traptten samen in een plas
Je merkte het niet eens
Omdat dat moment
Het mooiste van je leven was*

*Weet je nog wel Die avond in de regen
Hoe we beiden zwegen Heel verliefd en heel verlegen
Samen, onder moeders paraplu*

*En terwijl wij plannen maakten
Kuste ik je keer op keer
Toen we uit de droom ontwaakten
Regende't allang niet meer*

Maar de herfst geeft niet alleen regen. Er zijn ook prachtige kleuren. Mieke heeft dit verwoord in een lied en wij vullen dit aan met allerlei snaar-en slagwerkinstrumenten.

*Herfst komt nader, herfst komt nader
Herfst komt meer en meer,
Blad'ren vallen , Blad'ren vallen,
Blad'ren vallen neer.
Blad'ren kleuren, blad'ren kleuren,
kleuren meer en meer,
Rood, oranje, geel en oker
vallen op ons neer*

Zo verandert de sfeer van uitgelaten naar heel ingetogen.

Wat doe je op een regenachtige dag als je niet naar het koor gaat? Nou, bijvoorbeeld de dia's inramen en bekijken die je in de zomer gemaakt hebt zoals in het lied *Het is weer voorbij die mooie zomer* van Gerard Cox.

*Na nana nana
Na nana nanana nana
Na nanana na na nanana nana
Na nana na nana nanananananana
Je hebt er maandenlang naar uitgekeken
De koude winter wou maar eerst niet om
Traag en langzaam kropen langs de weken
Maar eindelijk, daar was ie toch: de zon
De nachten kort, de dagen lang*

*De ochtend vol van vogelzang
Het scherpe, hoge zoemen van een mug
Dan denk je: ha, daar is ie dan
Dit wordt minstens de zomer van een eeuw
Maar lieve mensen, oh wat gaat 't vlug*

*'t Is weer voorbij die mooie zomer
Die zomer die begon zo wat in mei
Ah, je dacht dat er geen einde aan kon komen
Maar voor je 't weet is heel die zomer
Al weer lang voorbij*

*De wereld was toen vol van licht en leven
Van haring geur vermengd met zonnebrand
Een parasol om 't felle licht te zeven en in je kleren schuurde
zacht het zand
We speelde golf en jeux de boule we zonden zalig in een stoel
we dreven met een vlot op de rivier
We werden weken lang verwend maar ach aan alles komt een end
Nu zit ik met mijn dia's in de regen hier*

En dan wordt duidelijk waarom Miep al de hele tijd met een papier op haar schoot zit en een beetje afgeleid is bij het zingen. Ze gaat samen met Nelly het prachtige gedicht Kindergedachten van Carel Steven Adama van Scheltema (1877-1924) voordragen.

*Het regent, - o wat regent het!
Ik hoor het uit mijn warme bed,
Ik hoor de regen zingen, -
Het regent, regent dat het giet-
Dat niemand daar nou iets van ziet
Van al die donk're dingen!*

*Het ruist en regent en het spat-
Nou worden alle bomen nat
En plast het in de sloten.
Het regent, regent overal-!
O hé! daar loopt het zeker al
Bij straaltjes uit de goten!*

*Wat is dat gek en leuk geluid!
Wat is dat lekker om dat uit
Je donker bed te horen:-
't Is of dat een kerel buiten staat
Te fluist'ren aan je oren.
Nou druipt het in dat open gras-
Nou zal er wel een grote plas
Op alle wegen komen,-
Nou lopen nergens mensen meer-
Verbeel-je eens, in zo een weer-!
Daar wou ik wel van dromen.*

*En vroeg, morgen, in de zonneschijn,
Als dan de blaadjes zilver zijn,
Met droppeltjes bepereld-
Dan doe ik toch mijn eigen zin:-
Dan loop ik heel - en heel ver in
De schoongeworden wereld!*

Applaus!

Tenslotte spelen Gertje en Annemiek op hun dwarsfluit en accordeon de klezmer Stempenus Fiedel bewerkt door Joachim Johow. Vrolijke muziek passend bij deze vrolijke middag! Hulde!

Met vriendelijke groet,

Marja Ruts