

Terugblikje Geheugenkoor Alkmaar 13 oktober 2017

Gertje heeft voor vanmiddag het thema de Vier Elementen bedacht en daar nog de Herfst aan toegevoegd. De Vier Elementen Water, Aarde, Lucht en Vuur zijn de delen waaruit volgens Boeddha de materiële wereld bestaat.

Dit thema komt het beste naar voren in het lied *Een met de natuur* waarvoor Annemiek de tekst schreef:

*De wind, het water
Het vuur, de aarde
Zonneschijn en regen
Een met de natuur*

Met de handen beelden we de elementen uit. Bij Zonneschijn duwen we onze armen omhoog en met kracht spreiden we onze vingers. De zonnestralen spatten eruit!

Het Vuur komt terug in het liedje *Hoog laait het vuur*. Daar hebben we geen boek voor nodig. Een zin, vier keer herhalen. Vier keer? Nee, we zingen het ook nog in canon en gaan door en door en door...

*Hoog laait het vuur,
Hoog laait het vuur,
Hoog laait het vuur,
Hoog laait het vuur.*

We herkennen de muziek van het liedje *Rosen fra Fyn*.

*Rosen fra Fyn,
Rosen fra Fyn,
Rosen fra Fyn,
Rosen fra Fyn.*

Fyn blijkt de Deense uitspraak van Funen te zijn, een eiland in Denemarken.

Nog een canon. Nu over 't zonnetje. Corrie is jarenlang dirigent geweest van diverse koren. Ze helpt Gertje en dirigeert groep 1 ferm en gedisciplineerd. Zo blijven we wel in de maat en eindigt de canon zoals het hoort.

*'t Zonnetje schijnt zo heerlijk schoon.
't vogeltje zingt op helderen toon.
't Windje suist zo zacht, ja het zingt met ons mee
In de weiden dartelt het jolige vee
Lustig klinkt mijn lied, wie zingt met mij mee?*

Het thema Water komt aan de orde bij de dronken zeeman:

*What shall we do with the drunken sailor
What shall we do with the drunken sailor
What shall we do with the drunken sailor
Early in the morning*

En nog meer water bij het lied over de woelige baren:

*Een jonge zeeman kwam van boord, een forse blonde Noor
Waar hij ook doolde op de zee, zijn stad was Baltimore
Daar ergens in de havenbuurt, was er zo'n klein café
Daar zong ze bij een harmonica, de zeemansliedjes mee
Op de woelige baren, bij storm en bij wind
Denkt hij steeds aan zijn blondje, dat vrolijke kind
Zij leeft in zijn harte, zij zingt in zijn bloed
Hij hoort nog haar stem, in de eb en de vloed*

*Toen zei hij op een keer, m'n schat
Op heel het wereldrond, is er geen kind zo lief als jij
en kuste op haar mond
Ze zag hem lang en rustig aan, tot ze haar hart verloor
Toen zei ze zacht, ik hou van jou, mijn forse, blonde Noor
Op de woelige baren, bij storm en bij wind
Denkt hij steeds aan zijn blondje, dat vrolijke kind
Zij leeft in zijn harte, zij zingt in zijn bloed
Hij hoort nog haar stem, in de eb en de vloed
De Noorman koos weer vrolijk zee
Want hij had nu zijn schat
Toen kwam het noodlot op z'n weg
Dat hij vergeten had
Z'n schip dat stootte op een klip
Toen was het gauw gedaan
't Is in een woeste storm des nachts
Met man en muis vergaan*

Tekst en muziek: Eddy Christiani

Na deze droefenis het gedicht Oktoberkind van Liselore Gerritsen. Margriet draagt het voor de tweede keer voor. Vorig jaar kreeg ze het van Bob omdat haar kleindochter toen op 28 oktober 1 jaar zou worden. Nu leest ze het gedicht nog eens. Gewoon, omdat het zo mooi is en omdat er nu weer nieuwe zangers zijn die het misschien nog niet kennen. Het is weer mooi.

Dan de aarde en de herfst. Eerst verbeeldt in het prachtige gitaarspel van Loek. Hij speelt Les Feuilles Mortes van Yves Montand.

Daarna zingen we het lied De herfst is zo mooi. Loek heeft de tekst van dit lied geschreven op de melodie van What a wonderful world van Louis Armstrong. We zien de herfst voor ons.

*Ik zie bomen rood, bruin en geel
De blaadjes vallen; het zijn er eel.
En ik denk bij mezelf, de herfst is zo mooi!*

*Ik zie de wolken grijs, de lucht is blauw.
Een regenboog daar, voor mij en jou.
En ik denk bij mezelf, de herfst is zo mooi!*

*De kleuren van een paddenstoel, zo plots'ling in het bos.
Ze kleuren zo mooi, temidden van het mos.
Ik zie hand over hand, overal zaad.
Het leven moet door: da's waar 't om gaat!*

*Ik zie regen en damp, wind en storm.
Een egel op zoek naar een regenworm.
En ik denk bij mezelf, de herfst is zo mooi!
En ik denk bij mezelf, de herfst is zo mooi!*

En ik denk bij mijzelf: Ook het koor bestaat uit vier elementen: liedjes, muziek, zangers en vrijwilligers. Het een kan niet zonder het ander. Samen een prachtig geheel!

Groet,
Marja Ruts

Oktoberkind

*Oktobermaand, geboortemaand
Je vruchten zijn geoogst
De zoete wijn is in het vat
Het hout gekloofd
Dat is waarom een oktoberkind van kinds af aan voldaan is
Omdat voor haar gevoel het werk gedaan is
Oktoberzon, geboortezon
De zon die ik verdien
Want of hij op- of ondergaat
Is niet te zien
Dat is waarom een oktoberkind net als oktoberbomen
De hele dag het liefste zit te dromen
Oktoberstorm, geboortestorm
Je hebt mijn bed gespreid
Je joeg de wolken uit elkaar
En net op tijd
Heb jij de bomen zo geschud dat zij hun blad verloren
En in dat gouden bed ben ik geboren
Oktoberdag, geboortedag
Als ik geweten had
Dat ik nooit meer zo goed slapen zou
Als in dat bed van blad
Was ik vanaf die eerste dag m'n hele lange leven
Met een glas rooie wijn in bed gebleven
Oktoberkind, oktoberkind
Opdat jij niet vergaat
De allerlaatste zoete braam
Is de eerste die jij eet
Een laatste warme zonnestraal verwarmt jouw eerste dag
En een laatste zwaluw die vertrekt is de eerste die jij zag
Dat is waarom een oktoberkind niet gelooft in laatste dingen
't Zal een herfstdag als een lentedag bezingen*

Liselore Gerritsen