

Terugblikje Geheugenkoor Alkmaar 2 februari 2018

*Breng eens een zonnetje onder de mensen
Een blij gezicht te zien doet je toch goed
Vervul zo nu en dan de liefste wensen
Een beetje levensvreugd schenkt nieuwe moed*

*Breng eens een zonnetje onder de mensen
Een blij gezicht te zien doet je toch goed
Vervul zo nu en dan de liefste wensen
Het spreekwoord zegt wie goed doet goed ontmoet*

Dat is verrassend. Gewoonlijk gaan we eerst ons lijf losmaken, inzingen, het welkomstlied zingen en de boeken uitdelen. Dit keer niet. Meteen na het welkomstwoord van Bob zingen Marja en Bob vrolijk het lied *Breng eens een zonnetje* van Bob Scholte. En de zangers zingen meteen enthousiast mee. Dan legt Marja uit dat ze deze week dit liedje op de radio hoorden en bedachten dat het leuk zou zijn om iemand van het koor in het zonnetje te zetten. Wie dan? Dat was niet moeilijk. Iemand die altijd bereid is om te helpen. Ton! Hij krijgt het lied, bloemen en twee zoenen van Marja!

Het is sowieso de middag van de spotlights. We beginnen met Greet. Zij zingt voor ons het lied *Hallo Bandoeng* van Willy Derby.

*Hallo, Bandoeng
"Ja moeder, hier ben ik"
"Dag lieve jongen," zegt zij, met een snik
Hallo, hallo "Hoe gaat het ouwe vrouw"
Dan zegt ze alleen "Ik verlang zo erg naar jou"
"Lieve jongen," zegt ze teder
"Ik heb maandenlang gespaard
't Was me, om jou te kunnen spreken
M'n allerlaatste gulden waard"
En ontroerd zegt hij dan: "Moeder
Nog vier jaar, dan is het om
Oudjelief, wat zal 'k je pakken
Als ik weer in Holland kom"*

Greet oogst een groot applaus.

Zo'n applaus wil Ans ook wel. Ze neemt snel de plaats van Greet in en zingt enthousiast

*Ouwe taaie, jippy jippy jeeh
Ouwe taaie, jippy jippy jeeh
Ouwe taaie, jippy jippy jeeh
Ouwe taaie, jippy jippy jeeh*

En dat is het, besluit ze kordaat.

Bij het lied *Als hier een pot met bonen staat* wordt het even een drukte van jewelste. Gertje nodigt alle maatjes uit om voor de zangers te gaan staan. Zij moeten het lied gaan uitbeelden:

*Als hier een pot met bonen staat (arm naar rechts)
En daar een pot met brie (arm naar links)
Dan laat ik brie en bonen staan (armen beurtelings rechts en links)
En dans met mijn Marie.
Marie, Mara, Maroesjkaka (tegen de handen van de zanger klappen)
Marie, Marie, Mara
Marie, Mara, Maroesjkaka
Marie, Marie, Mara*

De zangers zingen en klappen mee. Na het refrein beginnen we opnieuw en opnieuw en opnieuw. En telkens schuiven de maatjes een plaats op. Op papier lijkt dit zo gemakkelijk. Maar in de zaal leidt het tot veel hilariteit. Vooral bij het klappen op elkaars handen. Dit kun je op zoveel verschillende manieren doen. En dat gebeurt dan ook. Met Korrie gaat het in een fijn ritme en we sluiten af met een ferme tik met beide handen tegelijk. "Wij verstaan elkaar", zegt ze tevreden.

Na het bonenlied duurt het even voordat iedereen weer zit, uitgelachen en uitgepraat is. Ongemerkt kleden Roos en Gertje zich om. Ze wikkelen zich in kleurige sarongs en beginnen heel rustig op hun instrumenten te spelen. Even is er nog geroezemoes. Maar al snel hebben de klanken effect op de sfeer en is iedereen muisstil. Dan zingen we samen Sarina

*Sarina, Sarina, kind uit de dessa ben jij van mij
Sarina, Sarina, kind uit de dessa ben jij*

In het versje van vanmiddag staat het krokusbolletje centraal:

*Uit een donker holletje
Kroop een krokusbolletje
Het wou de sneeuw zien en het ijs
En daarom stak het eigenwijs
Zijn kleine kopje uit de grond
En keek de witte wereld rond
Maar oei ... het rilde van de kou
Gelukkig kwam toen een mevrouw
Die een mutsje breide en een das
Zo wachtte het bolletje tot het lente was*

Loek zingt voor ons het lied De Boom en begeleidt zichzelf op de gitaar. Hij vertelt dat hij helemaal vergeten was wie dit lied aan hem aanbeval. Maar toen wist hij het ineens weer. Els! Hoe hij zich dit weer herinnerde? Het lied heet De Boom en Els is een boom...

Henny Vrienten schreef dit lied voor de kinderserie Sesamstraat waarin Willeke Alberti en Ieniemienie het zingen. Op Internet is dit fragment terug te zien. Erg leuk. (Te googelen op Sesamstraat, lied De Boom). De uitvoering van Henny Vrienten en Mike Boddé staat ook op internet (googelen op Henny Vrienten, De Boom, Podium Witteman).

We vinden ook het erg mooi en spreken af het op te nemen in ons repertoire. De tekst staat alvast onder dit Terugblikje.

Tenslotte zingen we het lied Noyana. Daar hebben we het boek niet bij nodig, want de tekst bestaat uit één woord, Noyana. Terwijl we het woord nog een paar keer

herhalen, pakt Nico uit zijn borstzak zijn mondharmonica en begint te spelen. Het klinkt fantastisch. We zingen steeds zachter en houden dan stil. Nico speelt nog even door. Zo mooi!

En dan is de middag zomaar weer voorbij. Over twee weken zijn we er weer!

Groet,
Marja Ruts

De boom
Voor de lente weer begint

*De boom staat met zijn kale takken
Als een omkeerde bezem in de wind
De hemel schoon te vegen
Tot de lente weer begint
Begint een kettingzaag te loeien
Om de takken af te snoeien
Voor de lente weer begint
Voor de lente weer begint
Vallen dikke druppels regen
Als de tranen van een kind
Voor de lente weer begint
Voor de lente weer begint
Zwaai ik de bezem door de regen
Met de bezem door de wind
Om de hemel schoon te vegen
Voor de lente weer begint
Voor de lente weer begint
Voor de lente weer begint
Voor de lente weer begint*

(Mike Boddé, Henny Vrienten)