

Terugblikje Geheugenkoor Alkmaar 30 juni 2017

Een zorgeloze middag!

Eerst wordt het lijf aangepakt. Onder aanvoederschap van Mieke schudden we ons goed los. Van voor naar achter, van links naar rechts. De armen omhoog, even zwaaien naar elkaar en weer naar beneden. De voeten draaien. Ja, ook de andere kant op. En voor wie zich toch nog wat bedrukt voelt zingen we

*Pak al je zorgen in je plunjezak
En fluit, fluit, fluit.
Aan al je moeilijkheden heb je lak
Fluit maar en 't is uit.
Waarom zou je treuren?
Het helpt je niet vooruit.
Dus, pak al je zorgen in je plunjezak
En fluit, fluit, fluit.*

Dat fluiten gaat ons niet allemaal goed af. Bij enkele zangers komt uit de getuite lippen niet meer dan wat geblaas. Maar ach, als je elkaar daarbij aankijkt zorgt dat toch weer voor hilariteit.

Het laatste stukje onrust verdwijnt bij de klanken van het liedje *Zo heerlijk rustig*. Eerst draait Mieke haar trom om, doet er steentjes in en wiegt hem heel zachtjes heen en weer. Ineens is het geen trom meer. We horen het ruisen van de zee en gaan mee op de golven...

Tot Loek en Edwin enthousiast het lied inzetten.

Nou ja, wel enthousiast, maar niet *Zo heerlijk rustig*. Ze spelen *Op de woelige baren, bij storm en bij wind*. Weg ons serene visioen van zon, strand en zee. Geen zorg, Mieke begint gewoon weer opnieuw. En daar gaan we:

*Heel alleen aan het strand
Lekker lui in het zand
Zo heerlijk rustig
Met je hoed heel gracieus op de punt van je neus
Zo heerlijk rustig
Er kwam een bootje over zee
Dat nam al je misère mee ... (enz.)*

Het is een lied van Wim Sonneveld. Dit jaar zou hij op 28 juni honderd jaar geworden zijn. Daarom wordt er op vier woensdagen vanaf 28 juni, om 20.25 uur op NPO2 een programma over zijn leven en zijn liedjes uitgezonden. Voor de liefhebbers!

Margriet trakteert ons op het gedicht Tien Levens van Freek de Jonge. De tekst staat onder dit Terugblikje.

We zingen nog het lied De Moldau.

De Moldau is een rivier met een lengte van 440 kilometer en hij stroomt van het Bohemer Woud in Tsjechië naar de Elbe in Duitsland.

Gertje is net terug van een vakantie in Oostenrijk en heeft daar een geluidsopname gemaakt van koeien die met bellen om in de bergen liepen. Zij laat de opname horen en wij wanen ons al zingend aan de oevers van de Moldau.

Tenslotte speelt Gertje op haar dwarsfluit het muziekstuk Serenade van Schubert. Het leven van Schubert was verre van zorgeloos. Hij leefde in grote armoede en stierf op de jonge leeftijd van 31 jaar aan tyfus. De door hem gecomponeerde serenade (= avondmuziek) is echter prachtig. Zeker op de wijze waarop Gertje het speelt!

Met vriendelijke groet,
Marja Ruts

Tien levens

*Soms heeft een mens tien levens
Bij zijn geboorte meegekregen
Roekeloos verspilt hij een
Dan heeft zij er nog negen*

*Dan heeft zij negen levens
Waarvan zij veel verwacht
Te veel zodat het tegenvalt
Dan heeft hij er nog acht*

*Soms heeft een mens acht levens
Waarvan hij een wil geven
Dat is bovenmenselijk
Dus resten haar nog zeven*

*Dan heeft zij zeven levens
zij raakt verstrikt in stress
Omdat hij tijd te kort komt
Dan heeft zij er nog zes*

*Soms heeft een mens zes levens
Is ze ontevreden met haar lijf
Dat zij zich dood gaat lopen
Dan heeft hij er nog vijf*

*Soms heeft een mens vijf levens
En als sterrenbeeld een stier
Zij was liever maagd geweest
Dan heeft zij er nog vier*

*Soms heeft een mens vier levens
Men noemt haar een genie
Waarvan hij zelf sterk twijfelt
Dan heeft hij er nog drie*

*Soms heeft een mens drie levens
Dan zit het hem niet mee
Want hij weet dat drie te veel is
Dus resten haar nog twee*

*Soms heeft een mens twee levens
Dat noemt men schizofreen
Dan zegt de psychiater
Meneer mevrouw u bent al één*

*Een mens heeft maar een leven
De rest is flauwekul
Daar moet je iets van maken
Of je bent een nul*

*Soms heeft een mens geen leven
Door louter tegenspoed
Dan kan zij het beste denken
Ik heb het nog tegoed*

Freek de Jonge; uit *De Goeroe en de Dissident* (1987)