

Terugblikje Geheugenkoor Alkmaar 6 december 2019

*Buiten huilt de wind om 't huis
Maar de kachel staat te snorren op vier
Er hangt een lapje voor de brievenbus
En in de tochtigste kieren zit papier
Wij waren heel erg arm en niemand hield van ons
Maar we hadden thee en nog geen tv
Maar wel radio en lange vingers
We gingen nog in 't bad, haartjes nat
Nog even op, totdat vader zei: "Vooruit, naar bed"
Dan kregen we een kruik mee
Gezichten in 't behang
Maar niet echt van binnen bang
Toen was geluk heel gewoon*

Annemiek en Loek zingen en spelen dit lied van Gerard Cox. Met het thema "Toen was geluk heel gewoon" zijn we op zoek naar zon en geluk.

Dat lukt prima met het lied *Breng eens een zonnetje* van August de Laat. August de Laat was in het begin van de twintigste eeuw een Nederlandse zanger-humorist die samen met het dansorkest The Ramblers ruim 350 liedjes op de plaat vastlegde.

*Het leven dat is geen pretje
Ik weet er alles van
Ben je bedrukt, verzet je
Maak er van wat je kan
Als je het geluk wilt zoeken
Hangt aan een zijde draad
En je succes wilt boeken
Luister dan naar mijn raad*

*Breng eens een zonnetje
Onder de mensen
Een blij gezicht te zien
Doet je toch goed
Vervul zo nu en dan
Hun liefste wensen
Een beetje levensvreugd
Schenkt nieuwe moed
Breng eens een zonnetje
Onder de mensen
Een blij gezicht te zien
Doet je toch goed
Vervul zo nu en dan
De liefste wensen
Het spreekwoord zegt
Wie goed doet goed ontmoet*

Saskia en Serge zochten het geluk in kleine dingen.

*Dat kleine beetje zon waar je al weken lang op wacht
Die uitgestoken hand die je van hen niet had verwacht
Dat kleine bosje bloemen en precies op dat moment
Die onverwachte brief als je alleen of eenzaam bent*

*'t Zijn de kleine dingen die het doen die het doen
't Zijn de kleine dingen die het doen
't Zijn de kleine dingen die het doen die het doen
't Zijn de kleine dingen die het doen*

Rudy Carell was verliefd. Zijn geluk kon niet stuk. Hij bezong het in het lied *Wat een geluk dat ik een stukje van de wereld ben* op het Eurovisiesongfestival in 1960. Hij was wel de eerste mannelijke Nederlandse vertegenwoordiger bij dit Songfestival, maar behaalde slechts de een-na-laatste plaats.

*Wat een geluk dat ik een stukje van de wereld ben
Dat ik de wijsjes van de sijsjes en de merels ken
En dat ik mee mag doen met al wat leeft.
En mee mag ademen met al wat adem heeft!
Ik ben zo blij dat er in mei altijd narcissen zijn.
En dat er vruchten, vlinders, veulens, vogels, vissen zijn.
En al die blijdschap komt enkel door jou,
Omdat ik vreeslijk, ongeneeslijk van je hou!
Als je mij nou vraagt "Is dat afgezaagd?"
zeg ik: "Ja, maar ik zaag toch nog even door."
Ach, wat moet ik nou, want ik hou van jou,
en daar heb ik doodgewoon geen woorden voor!
Ik heb alleen maar het vertrouwde "schat ik hou van jou"
Het "hartedief", "ik heb je lief" en 't ouwe "Blijf me trouw"
Ik vind het zelf ook wel erg primitief,
maar waarom ben je dan ook zo lief!
Lalalala, Lalalala, Lala lalala lalalala,
Lalalala, lalalala lalalala.*

Connie zoekt het geluk ook in liefde. Zij schreef het gedicht *Zo'n heel klein doosje* geschreven en draagt het voor ons voor.

*Ieder mens heeft diep van binnen doosjes met herinneringen
Draag die doosjes niet als last, want ze komen vaak van pas
Doosjes die je laten weten dat het slechter is geweest
Doosjes vol met dankbaarheid, voor elke lach, voor ieder feest
Mooie doosjes met liefde, boordevol tederheid
Maar ook doosjes vol verdriet en onverdraagzaamheid
Die mag je rustig laten zitten, met de deksel er stijf op
Maar de doosjes vol met liefde zet je altijd bovenop
Want wanneer er weer zo'n dag is, vol verdriet en tegenslag
Put dan moed uit een zo'n doosje, dan verander je op slag
Je ziet de dingen weer heel anders, je voelt je opgelucht en blij
Als je me niet wil geloven, probeer het dan, want het helpt ook mij*

Soms moet je om geluk te hebben echt geholpen worden. Zo ook de slaven die eind negentiende eeuw na de afschaffing van de slavernij in het Zuiden van America naar het noorden vluchtten. Vrouwen hingen quilts waarin een blok verwerkt was met een zwart haardvuur, buiten op om aan te geven dat hun huis een veilige schuilplaats was.

*Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home*

*I look'd over Jordan, and what did I see,
Coming for to carry me home!
A band of angels coming after me,
Coming for to carry me home!
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home*

*If you get there before I do,
Coming for to carry me home!
Tell all my friends I'm coming too,
Coming for to carry me home!
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home*

*I'm sometimes up and I'm sometimes down,
Coming for to carry me home!
But still my soul feels heavenly bound,
Coming for to carry me home!
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home
Swing low, sweet chariot
Coming for to carry me home*

En zo voelen we ons aan het eind van deze fijne middag met "gelukkige liedjes" ook een beetje gelukkig!

Groet,
Marja Ruts